

Rogier Van der Weyden, Αποκαθήλωση, 1435, Prado, Μαδρίτη (φλαμανδική τέχνη)



Το δάκρυ...



Διδακτικό υλικό

- Μάθημα: Θρησκευτικά
- Καθηγητής: Γ. Παπαδάκης
- Πρότυπο Πειραματικό Σχολείο
Πανεπιστημίου Αθηνών
- 2014-15